JV

Juliette & Victor

L'Art de Vivre franco-belge

Réussir sa rentrée
Conférences, cours, abonnements...

Communauté
Les passionnés des disques vinyles

Escapade
Bruxelles-New York via l'Islande

Finances
La régularisation des avoirs étrangers

On ne jette rien !

Restaurer, réparer, transformer

Nos meilleures adresses en Belgique pour vos objets et mobilier

N°56 - Septembre 2016 - 6 €

J'y habite



Maison : le chic à la campagne

page 82



La communauté des amateurs de vinyles

page 106



Racines : beau Bulo !

page 118



Dès l'entrée, une belle perspective en enfilade sur la cuisine et le salon. Chaises de Vittorio Nobili « Medea ».
À droite : le canapé en cuir de Sede crée la surprise. Mobile Corinne van Havre.

Géométries *variables*

Un couple d'antiquaires spécialisé dans les pièces iconiques du XXe siècle a investi une ancienne ferme dans la campagne d'Anvers et y a installé son bureau, Polyèdre. Les volumes ont été repensés dans un esprit contemporain, qui met en valeur leurs choix déco pointus. Chaque année, ils ouvrent leur maison au public en hiver et au printemps.

TEXTE CAROLINE AMIEL PHOTOS FRÉDÉRIC DUCOUT







Dans le salon, les murs sont habillés d'une peinture à la chaux pigmentée d'un bleu profond. Fauteuils Gaston Rinaldi. Au-dessus du meuble moderniste du fabricant belge de Coene, dessiné par Emile Veranneman, un tableau d'Alfréd Réth. Table en bronze Nénuphars de l'artiste Paula Swinnen. Canapé italien années 50, table basse Willy Rizzo, fauteuil en cuir Joe Colombo. À l'angle de la pièce, une table ronde de Jules Wabbes.

Sans cesse par monts et par vaux pour leurs chantiers de décoration ou en quête de l'objet rare, Henri-Charles et Natasha Hermans aiment se retrouver dans leur maison située dans la campagne verdoyante d'Anvers, en Belgique, où ils vivent et travaillent depuis une dizaine d'années.

Cette ancienne ferme agricole – les bâtiments sont bicentenaires – avait été depuis longtemps laissée à l'abandon. Mais sa situation, le parc de dix hectares qui l'entoure et la possibilité, grâce aux dépendances, de faire cohabiter vie professionnelle et familiale, ont convaincu le couple de se lancer dans un chantier d'envergure.

Dans cet endroit d'exception, ils ont conçu un lieu à la fois minimaliste et chaleureux qui sert d'écrin idéal à leur activité. En effet, en plus de leur site internet sans cesse actualisé, leur magasin d'Anvers et leurs chantiers de décoration qui les mènent partout en Europe, voire aux États-Unis, le couple organise deux fois par an des journées portes ouvertes où les visiteurs peuvent découvrir leurs dernières trouvailles et s'inspirer de mises en scène très personnelles où tout est à vendre.

Clients et collectionneurs vivent ici une expérience directe avec les meubles ou les objets. Quand on s'y est assis ou qu'on l'a utilisée, la pièce convoitée apparaît soudain idéale : on connaît son histoire et



on l'a vue mise en scène. « Cela nous oblige à changer souvent notre décor et à garder notre intérieur vivant. » Dans un dialogue harmonieux entre passé et présent, le choix et l'emplacement de chaque meuble et objet, mûrement réfléchi, crée l'accord parfait. Ce n'est pas un hasard si le bureau de ces architectes d'intérieur s'appelle Polyèdre. Le nom de cette forme géométrique à trois dimensions fait référence à leur passion des lignes pures et structurées.

L'esthétique à la « Polyèdre » ne renvoie ni à une date ni à un style : elle puise ses racines dans le design nordique et italien, dans l'ancien et le classique. « Il ne faut pas croire que tout se mélange facilement, associer l'ancien et le contemporain crée des contrastes entre des surfaces lisses et brutes, des finitions mates et brillantes. » Et le mélange des genres est réussi. Henri-Charles et Natasha ne s'interdisent aucun paradoxe, et c'est là tout leur talent. Ils éprouvent aussi une certaine joie à vivre entourés d'une beauté constamment en mouvement, dont ils sont en partie les auteurs.

Site : polyedre.be.

C'est dans la cuisine que tout se passe et que le quotidien prend ses aises ! Quelques pièces de design fortes et des rangements bien pensés établissent un dialogue harmonieux entre passé et présent. Suspensions de Louis Weisdorf, chaises de Vittorio Nobili « Medea ».


MARGARIN



À peine la porte d'entrée franchie, le ton est donné. Le hall est habillé d'une peinture à la chaux verte qui marque le contraste avec le sol noir d'origine en pierre de Massy.



Dans le bureau, les murs à motif géométrique ont été peints à la main par Henri-Charles. Bureau « bateau » du designer belge Jules Wabbes. Sur la stèle, lampe Henri Mathieu. À l'angle opposé, lampe sur pied italienne en boules chromées années 70.





Ci-dessus : **sol en pierre bleue de Massy, fauteuil Pierre Paulin. Sur des stèles, collection de pierres « sorcières », XIXe.** Ci-dessous : **dans la chambre sous les combles, murs immaculés plâtrés à la brosse, puis passés au lait de chaux. Paire de chaises anglaises XIXe, ancienne table de lingère détournée en console, coussins et tapis de chez Polyèdre.**





Dans la douche au sol en marbre de Carrare, les murs sont habillés de zelliges marocains.



Leurs bonnes adresses

Hungry Henrietta
« Restaurant dans un cadre moderne, accueil très sympa, cuisine délicieuse avec de très bons produits. Bref, une adresse à recommander ! »
Lombardenvest 19, 2000 Anvers, tél : 03 232 29 28.

Lifeisart - Chez Alec
« Restaurant à ne pas manquer, le soir ou pour déjeuner et surtout pour les brunchs prolongés du dimanche… Top cuisine, top ambiance, signature du patron… Ouvert uniquement le jeudi, vendredi, samedi et dimanche et situé dans un quartier à découvrir de la ville. »
Sint jorispoort 21-23, 2000 Anvers, tél : 0487 10 32 57.

Civilta del Bere
« Restaurant italien incontournable de la ville, très beaux décors, service très agréable, plats délicieux, à voir. »
De Burburestraat 43, 2000 Anvers, tél : 03 257 56 60, site : civiltadelbere.be.

Dries Van Noten
« C'est le plus beau magasin de mode de toute la ville d'Anvers. Architecture, décors et collection somptueuse, une adresse à visiter ne serait-ce que pour le plaisir des yeux. »
Nationalestraat 16, 2000 Anvers, tél : 03 470 25 10.

Ginotti
« Une adresse sûre pour les amateurs des plus belles montres sur le marché actuel, rendez-vous de collectionneurs ! »
Appelmanstraat 3, 2018 Anvers, tél : 03 231 56 92, site : ginotti.com.

Goossens
« La plus petite boulangerie mais aussi la meilleure… dans un décor authentique... Les viennoiseries y sont délicieuses… »
Korte Gasthuisstraat 31, 2000 Anvers, tél : 03 226 07 91.

Del Rey
« Pâtisserie, salon de thé et surtout les meilleures pralines de la ville. »
Appelmansstraat 5, 2018 Anvers, site : 03 470 28 61.

Magazyn
« C'est une boutique pointue de design actuel, avec services, lampes, plats et des idées cadeaux en tous genres. Adresse élégante et très raffinée. »
Steenhouwersvest 34A, 2000 Anvers, tél : 03 226 66 06, site : magazyn.be.

Rigoletto
« Traiteur italien délicieux cuisinant devant vous les meilleures lasagnes de Belgique, surtout la classica… Il faut commander avant de passer ! »
Willem van Laarstraat 11, 2600 Berchem, site : 03 230 79 64.

Euterpia
« Restaurant dans une maison de maître Art nouveau magnifique ! Propriétaires plus que charmants et chef très inspiré avec les meilleurs produits. Pour le soir uniquement, adresse inoubliable. »
Generaal Capiaumontstraat 2, 2600 Berchem, tél : 03 235 02 02. ■

Chaque année, en hiver et au printemps, Henri-Charles et Natasha Hermans ouvrent leur maison. Ce sont **les portes ouvertes Polyèdre**. Cet hiver, rendez-vous les 26 et 27 novembre et les 3 et 4 décembre, de 11h à 19h.
Hellebinnenweg 14, 2530 Boechout, site : polyedre.be.